

انقلاب المائدة اللبنانية



بنعلم
عرب بارانوف

لبنان تفكر ذلك ورافعو الشعارات الثورية والتقدمية والرفض يؤكدون انهم يريدون للبنان الاستقلال والوحدة والسلام ولكنهم في الحقيقة أعداء الاستقلال والوحدة والسلام فمحاولتهم اجبار الرئيس امين الجميل على الغاء الاتفاقية مع اسرائيل وضابطهم بابقاء سوريا حامية لهم، يعني تقسيم لبنان واضرار اسرائيل الى عدم الانسحاب ويعني ايضا تقوية مراكز المنظمات الفلسطينية واتاحة الفرصة لعودتها الى اجزاء من لبنان.

ان الاوضاع في لبنان تتلخص في ان «الثوريين والتقدميين» يصرون على القيام بمثل ما قاموا به ايام المرحوم محمد انور السادات فباسم الرفض وباسم معاداة اسرائيل رفضوا السلام وهاهم اليوم باسم الغاء الدستور اللبناني وباسم معاداة اسرائيل يرفضون استقلال لبنان ووحدة.

واسرائيل تتطلع الى لبنان في عجب ودهشة، فلقد اعلن الزعماء الاسرائيليون انهم لا يريدون البقاء في شبر واحد من ارض لبنان وايدوا استعدادهم لاستحباب متزامن مع القوات السورية وطالبوا بعدم عودة لبنان مطلقا لاعتداءات على حدود اسرائيل الشمالية لياتي «الثوريين والتقدميين» ويقولون لا لكل هذه الامور ونعم للتقسيم وبقاء القوات الاجنبية كلها في لبنان الى ابد الابدين

الصورة اليوم

والان كيف هي صورة لبنان بعد ان اقلبت المائدة؟ ان الجواب عن هذا السؤال يمكن ان يتلخص بعبارة صغيرة هي ان لبنان وصل الى ان مرحلة تحققت فيها اكثر المطالب السورية فدمشق طالب بالانسحاب القوات متعددة الجنسيات وخاصة الامريكية منها، وها هي تلك القوات تتنصّل في بيروت بقيادة الرئيس امين الجميل وها هي الارض تتلصق تحت اقدامه دون ان يقنى عنه نفعا حرصه على التقارب مع دمشق ثم هي طالبات بالغاء الاتفاقية اللبنانية الاسرائيلية التي اسمها الرئيس الاسد باتفاقية كامب شولتس وها هي الاتفاقية على وشك ان تلغى.

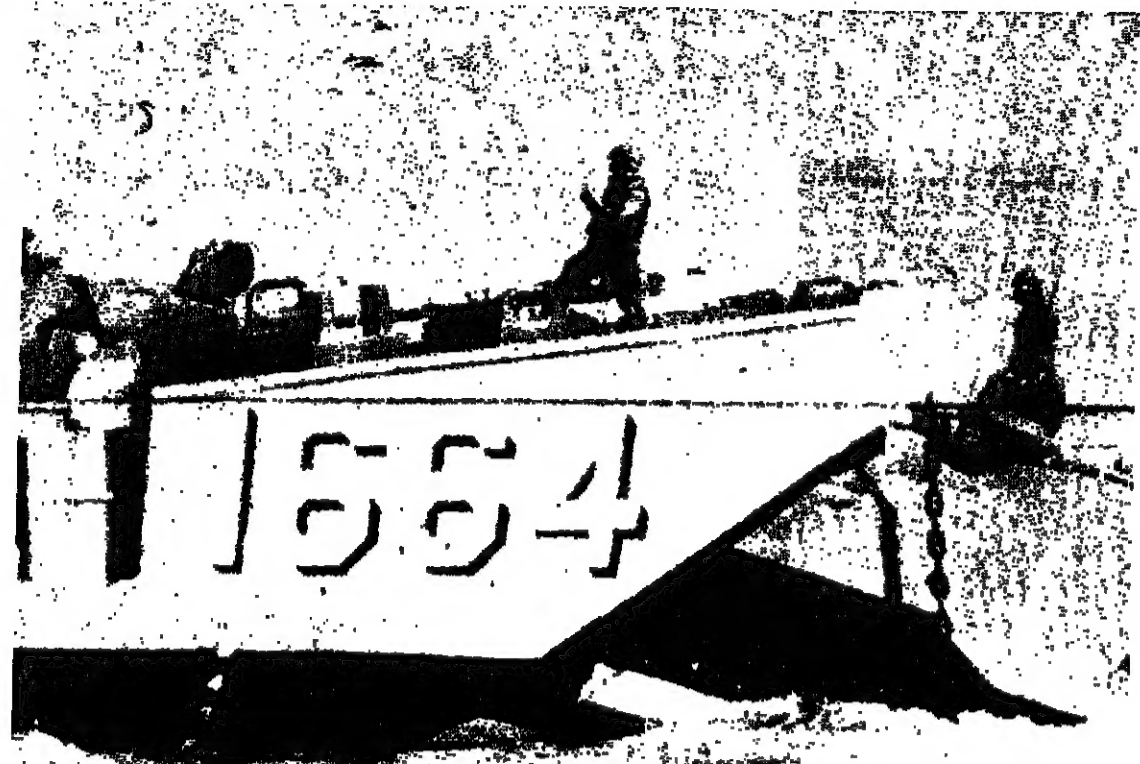
ومع تنفيذ المطالب السورية او اكترها ازاد مركز الاتحاد السوفيتي قوة لدرجة ان موسكو اعلنت انها على استعداد للاشتراك في قوة محافظة سلام تحل محل القوات متعددة الجنسيات بشرط ان تصان المصالح السوفيتية في لبنان وفي المنطقة اما واشنطن فترى ان الاوضاع قد اصبحت اسوأ بكثير مما كانت عليه عندما بعثت بقوات المارينز الى بيروت قبل عام ونصف.

وبالنسبة للمنظمات فقد اعلن «ابوصالح» ان في غرفة العمليات التي تدير الحرب ضد نظام الرئيس الجميل يشترك سوريون ودرّوز ورجال المنظمات ومع ذلك فقد منعت قوات درّزية «ابو موسى» من الدخول الى بيروت الغربية ومعروف ان دمشق هي التي تقرّر تواجد او عدم تواجد قوات فلسطينية في المناطق التي سيطرت عليها القوات التابعة لها من درّوز وشيعية.

عجائب ومفاجآت

باختصار شديد ان لبنان في الاسابيع الاخيرة قد فقد نصف حكومته ونصف جيشه واكثر الاراضي التي كانت تحت سيطرة رئيسه الشيخ امين الجميل وهو ما زال كما كان يتفانى من ست عشرة طائفة واكثر من ثلاثين حزبا وميليشيا والاصرار على استقالة امين الجميل يزداد، كما ان البلدان العربية وخاصة المملكة العربية السعودية التي تقوم باعمال الوساطة تجد نفسها مستمرة في تنازلاتها وتخفيف مشاريعها لارضاء سوريا ولكن عبت فالسوريون مصرون على عدم الوصول الى حل وسط... ثم ماذا... وما النتيجة؟ وهل يستمر تصاعد الانتصارات السورية وبالتالي السوفيتية فتقلب اكثر الموازين في لبنان وفي المنطقة ام تحدث مفاجآت جديدة في لبنان بلد العجائب والمفاجآت؟

*** خلال ايام قليلة انقلبت المائدة اللبنانية بكل ما عليها**
*** كل ما حدث في لبنان من تغيير كان ديكورا من الورق لم يلبث ان انهار**
*** هل تخلت واشنطن عن الجميل كما تخلت في الماضي عن ايران وفيقنام**
*** الجميل تخل عن صمام امن مفيد عندما قرر التخلي عن الاتفاقية مع اسرائيل**
*** الغاء الدستور القائم لوضع دستور جديد هو استبدال سيطرة طائفة بطائفة اخرى**
*** ليس هدف سوريا خلق ثورة اجتماعية في لبنان وانما البقاء فوق ارضه**
*** احتمال ظهور خلافت بين الشيعة والدروز وبينهم وبين المنظمات**
*** الكارثة تأتي من الالتفاف حول الزعيم وليس حول المبدأ**
*** الثوريون والتقدميون هم الذين يسوقون لبنان نحو التقسيم**
*** خلال اسبوعين فقد لبنان نصف حكومته ونصف جيشه واكثر ارضه**



قليلة من قصره في بعيدا وسوريا الصامته بدأت تملئ شروطها من الرياح عندما اجلت القوات الدروزية تم القوات الشيعة تحزن انتصارات عسكرية سريعة، فقد اثبتت تلك الانتصارات ان ترتيب المائدة اللبنانية كان شكليا ومصطنعا وانه مجرد ديكور وتزيينات من الورق القوي، فالجيش اللبناني الذي استمر واشطن في تسليمه وتدريبه اكثر من عام والذي تلقى اسلحة كثيرة من بلدان عربية مثل الاردن والمملكة العربية السعودية قد تمزق واندر بعد بيان امل به الزعيم الشيعي نبيه بري ثم لم يلبث ان راح يتقهقر تاركا مواقع الدروز والشيعة الخين وصلوا الى البحر الابيض المتوسط وسيطروا على بيروت الغربية وراحا يبدون ابواب بيروت الشرقية

ومما زاد في تنافر وتطير الاطابق التي كانت مرتبة فوق المائدة اللبنانية اعلان الولايات المتحدة عن عزيمتها على سحب قواتها من بيروت الامر الذي سدد ضربة موجعة ليس فقط لنظام الرئيس الجميل وانما لكل اصداقاء الولايات المتحدة الامريكية والغرب في الشرق الاوسط، فلقد تذكر هؤلاء الاصداقاء فجأة انه ليس لامريكا والغرب الرغبة او القدرة على مناصرة اصداقهم وانهم سيتخلون عنهم كما تخلوا عن حلفائهم في فيتنام وجنوب شرقي اسيا وايران.

صمام امان

ومع هذه الضربة النفسية والمادية الموجعة جاءت ضربة اخرى تمثلت في بدء عودة رجال المنظمات الى اماكن اخرجوا منها فكان ان عاد لبنان الى وضع اشد تعقيدا ومتناقضا وخطرا من وضعه قبل عملية سلامة الجليل، فالجيسار الذي كان على الهامش اصبح قوة يحسب حسابها، والا افكار الخمينية التي كانت في الظل انتصبت في الشمس على شكل ميليشيات منظمة، وجماعات انتحارية قادرة على النفس والقتل بالجملة كما حدث عندما سافرت سياراتها المتفجرة الى الامريكيين والفرنسيين ورئيس الجمهورية، الشيخ امين الجميل الذي وضع خطة امنية جديدة تصورا انه سيزيد بها من الرقعة التي يسيطر عليها اضطر الى التخلي عن «صمام امان» قوي في يده عندما ابدى استعداده للاتفاقية مع اسرائيل، دون ان يفيد مما فعله شيئا فقد اصبحت المعارضة المسلحة على بعد كيلومترات

الشعارات الجديدة ستار

شيء اخر يؤكد ان الشعارات المطروحة في الوقت الحاضر ليست سوى ستار هو ان رافعيها من الشيعة والدروز لا يشكلون اكثر من خمسة وثلاثين بالمائة من سكان لبنان ويبقى للمسلمون السننيون والمسيحيون الذين يشكلون خمسة وستين بالمائة من الشعب اللبناني ومع ذلك فليس للمسلمين السننيين

أقوال الصحف

زيارة ناجحة

تحدثت صحيفة يديعوت اخرونوت عن زيارة رئيس الوزراء اسحق شمير الى بلجيكا وهولندا فقللت بعد عودته السيد شمير يمكن القول ان زيارته كانت ناجحة جدا بالرغم من انه لم يحدث انقلابا في علاقات اوروبا الفاترة بعض الشيء بالنسبة الى الان مجرد حقيقة ان ثمة محاولة قد جرت لتحسين هذه العلاقات تنطوي في الظروف الراهنه وبالقطع على الاجابيه.

وقالت يديعوت اخرونوت تلقت تقييقت السيد شمير فرصة لان يوضح للسوق جهات نظر اسرائيل في الشؤون للمدة للمنطقة وقد تلقى وعدا بان ستقبل جهود من اجل تقريب مريد من اسرائيل بعد دخول اسبانيا الى السوق، كما بليت دعوة رئيس الوزراء لوزير الخارجية البريطاني للقيام بزيارة اسرائيل سحت اسرائيل تسهيلات معينة في مجال تجاريتها مع اوروبا -سوك هذه هي بشرات على ان الزيارة لم تذهب عبثا.

ميزانية (٩) ذات

تخلو صحيفة دافار بالتعليق مشروع ميزانية الدولة لعام ١٩٨٤/١٩٨٥ المقدمة للمكثست ومما قالته الصحيفة ان هذه ميزانية بدون اطار لتسارع وان من يطلب اليه المصادقة عليها او من يجب ان يعيها لا يعرف اواقعا ما هو اطار الميزانية، ان الذين وضعوا هذه الميزانية تخلوا مقدما عن استخدامها كحكر للتأخير في كبح جماح ارتفاع الاسعار، وقد وجد انه بدلا من ان تسيطر الميزانية على التضخم المالي وتقرر مجراه في العام القادم فان التضخم المالي هو الذي يسيطر على الميزانية ويملئ سعة نطاقها، وفي الواقع فان هذا يعتبر هيمة في الصراع الهام ضد ارتفاع الاسعار -وكل هذا يحدث في دولة حقلت سبعا على سرعة ارتفاع الاسعار.

ويعد ان اشارت صحيفة دافار الى بعض نواقص مشروع الميزانية قالت في ختامها انبالا لاضافة الى كل ما تقدم ليس في الميزانية التي يبلغ مجموعها الدولار ٢٢ مليارا، استثمارات للمستقبل وكل ما فيها هو دفع اضرار الماضي، كما ليس فيها محاولة جديده لاستغلال هذه الادارة الخسمة في توجيه اصح للموارد في اقتصاد القومسي، فهداه الميزانية ليست ميزانية تحول ايجابي في الواقع انها ليست ميزانية البتة.

اعتراف بالفشل

وعن نفس الموضوع تحدثت صحيفة جروزليم بوست ومما قالته الصحيفة ان ل شراه اصامحا في الواقع في الميزانية المالية الوطنية هو اعتراف بالفشل وبالحجز ان سياسة ارسال الاقتصاد الى عتلة لا يمكن التكن ببيدها من اجل تحسين ميزان المدفوعات خلال فترة قصيرة انما تقوم على افتراضات متفائلة للغاية تخافض وللحجة المتشائمة التي اتسم بها المستندان الخاصان ببيان السياسة اقتصادية وبالتكهنات للعام القادم.

وتعني الصحيفة قائله ان ميزان المدفوعات يجب ان يحسن بمبلغ منل ١٢ مليار دولار في عام واحد، من خلال تقليص حاد للاستيراد وزيادة قدرها ٢٢ في المئة المصدرة بعد عامين من الركود، ان الاول يتوقف على مدى تخفيض حكومة نفقاتها وعلى مدى زيادة الجهور لتوفيراته، كما ضمن بوثوق او زيادة دخل استهلاك الاعيادي بشكل واقعي على حساب توفيراته.

وقالت جروزليم بوست ان ما ستحصل عليه بصورة اكثر تأكيدا هو انخفاض ابل في جباية الضرائب وارتفاع في البطالة الى اكثر من ١٠٠٠٠ -وهذا رقم مطلق لا يتجسد بدقة في نص الميزانية الخشنة الا انه ظهر فقط في القوائم الرفقة بها.

ليس هكذا يعود الاجماع

لغت صحيفة هارتس على الدوريات التي تقوم بها قوات جيش الفلاح الاسرائيلي شمال خط الاول في لبنان فقلت بتفرد ما هو معلوم فان الحكومة لم تقل ان يضع جيش الدفاع الاسرائيلي قوته في لبنان لكي يؤثر على نتائج الحرب الابدية اللبنانية التي تجتد في الاونة الاخيرة وان عليه ان يفرض سلطته لهذا الغرض على نحو تلك مساحة لبنان.

فالت هارتس ان ما حدث في الايام الاخيرة يجب ان يقلل كل من امل واعتقد بان الثلاثي شمير -ارنس -ليفسي سيسطيط على تقليص للجود العسكري الاسرائيلي في جنوب لبنان الى الحد الأدنى اللازم للحفاظ على سلامة الجليل والان ثمة انطباع وكانهم يريدون فجأة قلب الامر راسا على عقب والعودة الى لنبش في الوحل الطائفي اللبناني وابراز الشدة الاسرائيلية على ارضية التراجع الامريكي.

ويعد هارتس في ختام مقالها الحكومة ان عدم ايهام نفسها وقالت ان الاجماع الوطني الذي تحطم بسبب توسيع نطاق عملية سلامة الجليل وتحو لها الى حرب لبنان لا يمكن اعادته اذا اضطر جيوننا ان يحتفظوا بوجود متواصل في كل جنوب لبنان وضمان سلامة مؤخرتهم في كل لحظة من سكان معادين في غاليتهيم.

على هامش

تظاهرة وجود

وعن نفس الموضوع تحدثت على هامش ما قالته الصحيفة ان القصف المكثف الذي يقوم به سلاح الجو الاسرائيلي في منطقة بيروت والتحركات الكبيرة لوحات جيش الدفاع في مقدمتها الوحدات للدرعة باتجاه بيروت ليس لها ما يبررها من الناحية الامنية وعلى وجه التأكيد من الناحية السياسية.

وقالت على هامش ان الادعاءات فيما يتعلق بضرورة «اظهار وجود» تتغير الزهه ذلك انشا تظهر هذا الوجود في لبنان منذ عشرين شهرا فاي وجود بعد هذا واضافت: لقد قال رئيس الحكومة اسحق شامير في بروكسل لرعاها السوق الأوروبية المشتركة ان اسرائيل تستعد لاستحباب من لبنان على حين ان وزير الدفاع ويموافقة من نفس رئيس الحكومة يقوم مرة اخرى بتعميق التدخل الاسرائيلي في العمق اللبناني.

قلق نقطي جديد

تحدثت صحيفة معريخ عن الحرب العراقية -الايروانية ومما قالته الصحيفة انه ازادت في الاونة الاخيرة المخاوف من احتمال تنو يش تجهيزات النفط. ومضت الصحيفة تقول: ان الامريكيين هنكوا في مناسبات مختلفة بانهم سيتخلون اذا عرضت الحرب للاخطر تنفق النفط لغربي اوروبا. وعلى انه في هذه اللحظة لا يعلق الشرق الاوسط وزنا كبيرا لتهديدات امريكية من هذا الصنف وازاء التراجع الامريكي في لبنان وفي ضوء الحقيقة ان تركيز القوة الامريكية في مياه بيروت لم يخضع لنظام حكم الجميل الموالي لالامريكيين فليس بالامكان التصور ان طهران ستعلق اهمية كبيرة على التهديدات الامريكية وليس ثمة احتمال كبير في ان الامريكيين قد يرغبون في التوطيد في حرب اصبحت ظاهرة مزمنة.

واختتمت معريخ بقولها: حتى الان اطلقت ايران تهديدات كثيرة حول عرقلة تدفق النفط الا انها مع ذلك حارثت من خلق اوضاع لا يستطيع الغرب التسليم بها وما زال ثمة احتمال حسن فاما الان بانها ستفعل كذلك في المستقبل ايضا.

الجمعة ٢٤/٢/٩٨



قد كان لنا معه لقاء خاص هذه تفاصيله :

سيدتي رئيس الحكومة بدلا من الاهتمام
بالمشاكل المركزية والصعبة التي تواجه
وطننا وبدلا من معالجة مواضيع مركزة قد
تؤدي بنا الى كارثة مرعبة تقوم ان تعقد
اجتماعات حزبية لتزجج بقوت الحزب
الاسرائيلي لتواجه التوجه الاسرائيلي
يتميد في قواهر كثيرة مختلفة الهجرة من
البلاد وزيادة العنف بين مختلف صوره
التي تفرقت في جميع انحاء العالم والشروبات
والجوع والمرض والفساد في كل انحاء
العالم

إدراكه لشعره والادب



اعترافات سارتر لسيمون دي بو فوار في رسائله الخاصة اليها خلال ٣٥ عاما

بقلم : صالح طوبق



جان بول سارتر

خلافا لارائته بطبيعة الحال. ومع ذلك فان هذا الجانب من الرسائل المذكورة يكاد يعتبر جزءا فليلا جدا مما

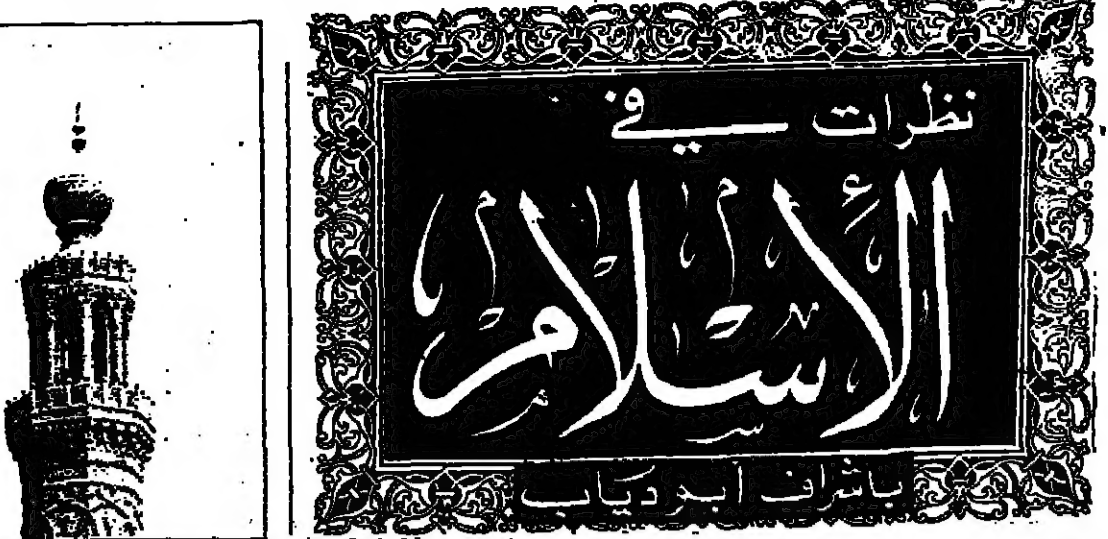
مع الكتاب العبري

في ظل الصوت

بقلم : شفيق منصور

في ظل الصوت كتاب بالعبرية صدر عن دار النشر هكيبوتس متوجها وهو عبارة عن مجموعة من الابحاث والدراسات والنصوص والاشعار تتحدث عن الموروث وقام بجمع المرحوم اسحق بن تسيبي وموضوعه الدروز. لجهة المعارف والثقافة للدروز.

وتنطبق هذه المفاهيم المبدئية على الرسائل التي تبين بين الاديبي الانساني الكبير غوتييه وزميله ريك شيلر الذي اشتهر في ألمانيا وخارج ألمانيا بأنه شاعر الحرية. وهناك الرسائل التي تبين بين الكاتب التشيكوسلوفاكي المعروف كاهكا والفيلسوف الألماني ماكس هوركهايمر الذي كان قائما على فلسفة بالغة. واخيرا وليس آخرا هناك الرسائل التي تبين بين الكاتب النمساوي يوسف كراوس الذي كان قائما على فلسفة بالغة. واخيرا وليس آخرا هناك الرسائل التي تبين بين الكاتب النمساوي يوسف كراوس الذي كان قائما على فلسفة بالغة.



ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات



انه اجابه عليها هكذا. ولكنه لو علم انه قبل عشرين عاما يتبع نفسه ويكده ليهي له هذا الجواب فهو ساعة العشرين سنة كان مسخرًا لمن سألته بعد عشرين سنة. وكل انسان هكذا اذا اعتبر انه لا يملك من الحياة الا زاوية واحدة. وبغية الناس يملكون له هذه الزوايا. ان هارزوا به التي يجدها وله موهبة فيها فهو فاضل فيها وهو مسخر لخدمة الآخرين التي ليست لهم هذه الموهبة. وغيره كذلك الموهبة الناعمة فيه غيره له موهبة تكلمها.

او كذا.. فيقول : ولماذا لم تاتوا بمن يصلحه. فيقولون : لم نجده. فيذهب هو بجلافة قنره ليجد عنه. فاما ما قال له ذلك الانسان الذي يصلح لاجاري ليس عندي وقت يتاح عليه ويغريه بالمال. ويرجوه حتى ياتي الي بيته ليصلح له العمل. هنا صاحب الجاه جاء في نقطة لا يحسنها. وجاء عند من يحسنها. فما كان من امره ظهر له فضل ذلك الوقت.

تقول الآية الكريمة : «ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا». فهل هناك ارتباط بين هذه الآية الكريمة التي تقول : «لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم»... وهل هناك نسج يجمع بين الايتين الكريمتين؟ حتى نرد على هذا التساؤل نسوق مثلا عمليا حيا. هانت في المجتمع وحاجتك الى افراد المجتمع كحاجة افراد المجتمع اليك. هانت كحت تريد ان يؤدي المجتمع حاجتك فيه فلا تطلب حقا من المجتمع الا بواجب تزويده للمجتمع. لذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد». اي ان تحترق نفسك كليا منفصلا عن المجتمع.. فالاسلام يطلب منك ان تعتبر نفسك جزءا في كل.

التكوين النفسي للانسان

د. عزت جرادات

لقد اتسع افق الثقافة والمعرفة في ظلال القرآن كما نهضت اساليب البحث عنها من خلال منهج القرآن الكريم في النظر الى المعرفة ومن المعارف التي عني بها هذا المنهج كانت النفس الانسانية ومازالت ميدانا مثيرا باعداد الانسان السوي اعداءا تروى ما متوازنا وكان للثري في الاسلاميه منهجها التميز في هذا التكوين.

والاحداث السياسية والقومية والعرقية بالإضافة الى ارثه في مختلف نماذج الأعمال الاسبية والفنية الصادرة عن كتابه الرسائل. وما تقدر عليه سيمون دي بو فوار حق التقدير انها لم تحاول مطلقا حث او افعال الوجهة اليها من شؤون شخصية بحتة او من «أخص خصوصيات» حياتهما المعرفية والفكرية والجسمية المشتركة. الامر الذي يتتبع اخلاصا للحقيقة والتاريخ وتقديسها لتكري زوجها الراحل العظيم الذي فقدت فيه الانسانية جمعا علما من اللغ والنبيج اعلامها واعلامه شانا. اذا كان «العلم» في هذا المقام يقدس بالنضال الجريء في سبيل الحرية والسلام والقدوم والعدل. نابعا عن روح ابيه تفيض حيا وخالصا لهذه الاهداء السامية والقدسية النبيلة وايضا مطلقا بها.

ابن حكم الامير الدرزي فخر الدين اللحي الذي وصل حكمه حتى تقوم نابلس والثالثة الهجرة الدروزية خلال القرنين المنضين.

كما تطرق ايضا الى ثلاثة احداث هامة غيرت مجرى الاحداث والحياة بالنسبة للطائفة الدروزية في اسرائيل. الاول حدث عام ١٩٦٦ حيث تم الاعتراف لأول مرة بالطائفة الدروزية كطائفة مستقلة لها محاكمها الدينية ومؤسساتها القضائية ودراساتها الروحية والثاني حدث عام ١٩٦٧ حين استجابت حكومة اسرائيل لطلب مشايخ ووجهاء الطائفة الدروزية في طرقت تطبيق قانون التجنيد الاسرائيلي على ابناء الطائفة والثالث حدث عام ١٩٧٥ حيث قررت الحكومة تكليف الدوائر الحكومية ذات الشأن بمعالجة شؤون ابناء الطائفة الدروزية ابناء المواطنين اليهود بدلا من الدوائر العربية في الولايات.

بقلم : نير شويحط

تم ننقل الى حكيم عبري قديم هو الشاعر شمعون بن سيرا. قال في نفس هذا الموضوع لا تقترب من المرأة الغريبة لئلا تقع في شباكه. مع الساقطة لا تشترك في سر لئلا تصاد في حالها. افواههم.

المراة الغريبة

وصفت الادب القديمة المرأة بخير الاوصاف. كذلك لم توفر هذه الادب سيات لسانها عن المرأة الشريرة التي يجب ابعادها او الابتعاد عنها. هذه بعض حكم وهنات اوقال عن هذه المرأة في الادب القديمة: كتب حكيم مصري قديم هذه القصيدة وقد نقلها ابراهيم المصري عن الملحق الفرنسي الكسندر موريه:

ذرة القار

عائلة مهمتها.. اكتشاف الجمال والاشراف عليه



لويس هيويت



هناك حلم يراود جميع فتيات الغلاف وعارضات الأزياء في أمريكا... وهوان يعمل مع وكالة اشتهرت بأنها أفضل وكالات للموديلات، أنها وكالة اميركيه توظف ٢٢٦ وابنائها « لاسي وكاتي وبيلي... »

أن اكتشاف عارضات ازياء وفتيات غلاف جيميلا وشهيرتا « كلورين هيويتون » وشيريل تيج وانيت ستاي، يدل على الذوق والتذوق في اختيار هذه العائلة، وتقول الوكالة المتخصصة أن عارضاتها يتمتعن بجمال كلاسيكي.

هنا وقد تهافت العديد من المنتجين الكبار في الولايات المتحدة وابدا استعدادهم لدفع مبالغ خيالية مقابل ان تقوم الوكالة باختيار وجوه ونجوم لسلسلاتهم وافلامهم.

المتمولون يلتحقون بطوابير

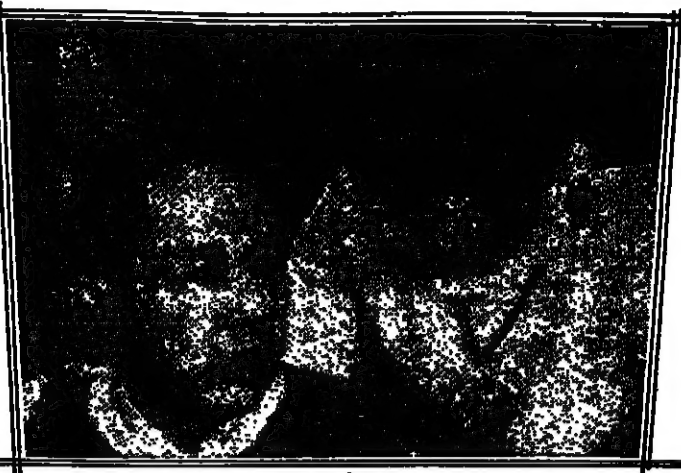
الغناء
واخيرا انضمت الممثلة المصرية هالة فاخر الى طوابير الالتحاق بالغناء حيث تعاقبت مع احدى شركات الكاسيت بتقديم شريط كامل لست اغنيات جديد ومن الممثلين الذين سبقوا هالة اسعاد يونس عندما قدمت الحانها من سيد مكاوي وسهير غانم في اغنية « ماما ماما » وابراهيم نصر الكوميدي المعروف حين قدم « الحقوني ».

« ٢٠ » اغنية جديدة لليل مراد

وافقت رقابة التلفزيون المصري اخيرا على اذاعة « ٢٠ » اغنية جديدة للمطربة الكبيرة ليل مراد قدمت فيها من ثمانية اشهر ولم تلح حتى اليوم.

كانت ليل قد سجلت هذه الاغنيات منذ اكثر من سنتين لكي تقدم في اطار برنامج « جديدي » جديد، الذي انتجه بليغ حمدي ثم حدث خلاف حار حوله.

ثلاثون عاما في مستشفى المجانين لانه لا يفهم اللغة

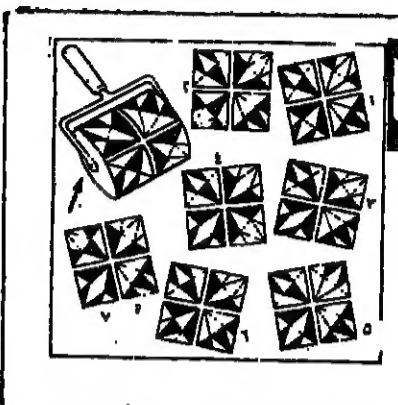


ديفيد توم

وطال الامر حتى حسمه القضاء في الاسبوع الماضي فقط وتقرر تعويض تو ٢٠٥ الاف دولار فهل توازي سنوات العذاب التي امضاها ديفيد توم في المصححة العقلية واصبحت قضيتة الآن من القضايا الرئيسية التي تشغل القانوين في الولايات المتحدة...

والسؤال الحائر كيف ادرج اطباء المستشفى ديفيد توم طوال هذه المدة في عداد المرضى فيبعد ٣٦ عاما من العزلة انهمش الاطباء خارج المستشفى من الحالة العقلية الممتازة لديفيد توم...

والاغرب في قصته ايضا انه دخل الولايات المتحدة عام ١٩٥١ مع شقيقه ريتشارد بطريق غير شرعي وعندما اعتقل ديفيد توم واخذ للمصححة العقلية كان شقيقه يعلم تماما انه لا يعاني من خلل عقلي الا انه لم يستطع التدخل خوفا من ترحيله.



العرب معنا

الاندماجية

اي من السمات المربعة المرقمة ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ تم وضعها بالسلطة المتعارف اليها سبها

ديفيد توم مهاجر صيني اذخل في عام ١٩٥٧، احدى المصححات العقلية بميناتوني ولاية نيويورك الامريكية وبسبب جهله للغة الانجليزية لم يفهم احد دواعه كما لم تهتم ادارة المستشفى باحضار مترجم. وفي عام ١٩٧٨ تعاطف احد العاملين في المستشفى مع توم واخذته الى مطعم صيني وعن طريق طباط صيني تاكد ان توم لا يعاني اضطرابا عقليا.. وتعاطف الطبيب معه وبدأ سلسلة من الاجراءات القانونية لاثبات الحقيقة.

موشيه الياهو، قضينا الليالي عفا راضي يا نجم يا سامر - فهد يلان، ٣٧٤٥



الليالي - وليد توفيق
من اغاني الخليج
والسعودية
همسات شعرية
٣٣٣٠
مطرب الشهرة - فريد الاطرش
٣٣٣٥

١٣٣٧ موكب الاغاني الغربية
١٣٣٤ اشتغلتك ياخال - محمد العربي، يا طير البرية - نازك، لا يا روح قلبي - فائزة احمد
١٣٣٥ نشرة الطب والطب
١٣٣٥ والكلولوجيا
١٣٣٥ ملاعب واهداف
١٣٣٥ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة واهداف
١٣٣٥ ملاعب واهداف
١٣٣٥ رسائل المستعدين العرب
١٣٣٥ ملاعب واهداف
١٣٣٥ من الغناء العراقي
١٣٣٥ فكريتي - ام كلثوم
١٣٣٥ ملاعب واهداف
١٣٣٥ مجموعة الاذاعة يوزك الشلم
١٣٣٥ البحر يضحك ليه - من الحان محمد لعيه، ليله في العمر - من الحان داود حسني، يا واخذه جويي - من الحان زكي سرور
٢٠٣٥ سماعي عجم - ابراهيم داود
٢٠٣٥ برنامج سلاما وتحيه
٢٠٣٥ برنامج ما يطليه المستمعون
٢٠٣٥ مع فنانتي الاذاعة : حبيب الروح - فائزة رشدي، من مين زعلان يا جميل - راوي، اخر حلوة شادية الكرمل، طلعت قبائلنا المسمره - سمير ياسين، ارتاح يا قلبي ارتاح - ايمان، والله لبعث لك ورد - محمد بلان
٢٢٣٥ زاوية من صدوق البريد
٢٢٣٥ موال يا بدر نور علي روض الغرام -

٢٢٣٥ دراسات شرق اوسطية
٢٢٣٥ احداث الاسبوع
٢٢٣٥ همسات شعرية
٢٢٣٥ مطرب الشهرة - عبد الغني السيد

السبت ١٩٨٤/٢/٢٥
القران الكريم وحديث نبوي
يا فخرنا تطل - مصطفى كريمة، عالطعة تلاقينا يوم - درجس، عاشق طبريا - يوسف مطر، حبايتنا - سميرة توفيق
٢٥٣٥ صبح يا جميل - عصام رجي، فيفجارت البورد - المجموعة الموسيقية

٧٣٣٥ نقي بقي يا ربابا - سمير يزبك، عنقود الحلوة - لوى قطريه، رمش عينه - محرم فؤاد



٧٣٤٥ بيع الكلام - صباح، على ورق الورد - كرم محمود
٧٣٤٥ مع عائلة بشاري - يزعل منك بهرب ليك - غناء دورا، كلن بقلبي - غناء فايد، خيك يا نور عيني - غناء نادية
٨٣٣٥ برنامج استوديو رقم ١٠
٩٣٣٧ استعراض الاغاني الشعبية فيروز
٩٣٤٥ برنامج مع العاملين



١١٣٤٥ مع اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب

٩٣٣٧ ما قلنا يا قلبي سينا - شوكت الصياح
٩٣٤٥ هوا المراسلة
١٣٣٥ مجلة الاسرة
١٣٣٧ سبحوا الله - احمد جابر
١٣٤٥ زاوية من صدوق البريد
١٣٣٥ نقل اثنان الظهور وخبطة الجمعة والصلاة
١٣٣٥ مع احداث الظهيرة



١٣٣٤ وسع للفرح - محمد رشدي، مش على شاني - ايمان
١٣٣٤ حكايتي مع الفن
١٣٣٥ نشرة المواصلات
١٣٣٥ صفحات من الادب العربي

الحديث
١٣٣٥ طبيب وراء الميكروفون
١٣٣٥ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع، احداث الاسبوع
١٣٣٥ الكفيسيت في اسبوع
١٣٣٥ وقفه مع اللغة
١٣٣٥ رسائل المستعدين العرب
١٣٣٥ عالم الصحافة
١٣٣٥ تقاسيم على السنطور - خضوري بصون
١٣٣٥ حديث كرم زعرور
١٣٣٥ قصيدة وعزف على العود - لغريد الاطرش - قصيده عش انت، عزف على العود - موشحان - يايل المص - فؤاد عبد المجيدو يا من حوى
٢٠٣٥ ليه تنكري يا حبيب العمر كله - يوسف مشعان
٢٠٣٥ برنامج سلاما وتحيه
٢١٣٥ برنامج ما يطليه المستمعون

١٣٣٤ وسع للفرح - محمد رشدي، مش على شاني - ايمان
١٣٣٤ حكايتي مع الفن
١٣٣٥ نشرة المواصلات
١٣٣٥ صفحات من الادب العربي



٢١٣٣٥ لويطول البعد - نجاة الصغيرة

البرامج العامة
٨٣٣٥ الفن اليهودي
٨٣٣٥ ثلاثة في شقة واحدة
٩٣٣٥ نشرة الاخبار للصورة
٩٣٣٥ برنامج الرياضة
١٣٣٥ الطاقم للموضوع مسلسل افلام عمالية
١٣٣٥ اجل، معالي الوزير
١٣٣٥ قول ماتور تتبعه نشرة اخبار

من اسرنايل بالعربية

الجمعة ١٩٨٤/٢/٢٥
القران الكريم وحديث نبوي
٢٠٣٥ مع مزارعي الضفة الغربية
٢٠٣٥ هينا يا واسع - فيروز
٢٠٣٥ صبح - محرم فؤاد
٢٠٣٥ يده الورد - مياده
٢٠٣٥ وقفه مع اللغة
٢٠٣٥ يا حلو صبح - محمد قنديل، وزيدي بركات - المجموعة
٢٠٣٥ المصرية قلبك عني بيداري
٢٠٣٥ علي موسى
٢٠٣٥ احمر اصفر اخضر
٢٠٣٥ ازهار يفرش لك - صالح الشبل
٢٠٣٥ برنامج استوديو رقم ١٠

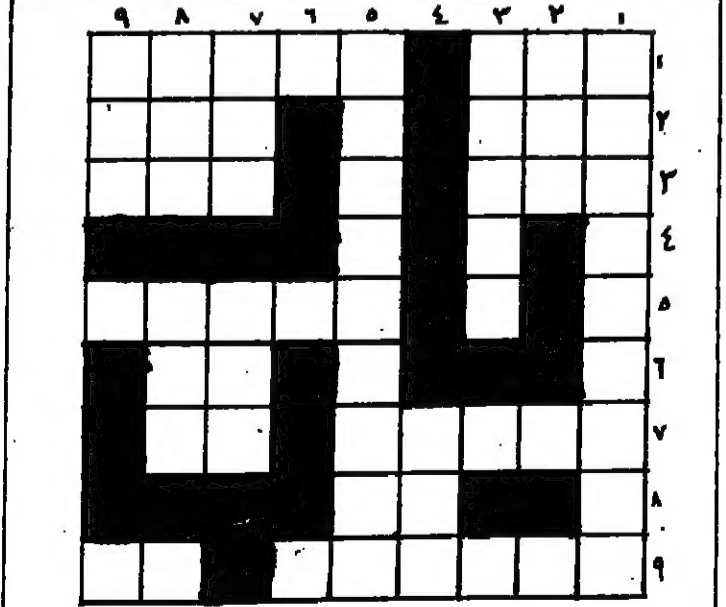
البرامج العامة

الجمعة ١٩٨٤/٢/٢٥
البرامج العربية
٥٣٣٥ موجز الانباء
٥٣٣٥ فيلم الاسبوع العربي
٥٣٣٥ نشرة الاخبار للصورة
٥٣٥٥ عرض البرامج

البرامج العامة
٨٣٣٥ ليل السبت ضيوف في الاستديو يتحدثون عن الطوائف في اسرنايل
٨٣٣٥ احداث الاسبوع برنامج اخباري
٨٣٣٥ ساعة طبية برنامج منتديات وجوائز
٨٣٣٥ فيلم سينمائي بعنوان « السلب يكتاه »
٨٣٣٥ اقوال ماثورة تتبعها نشرة اخبار

السبت ١٩٨٤/٢/٢٥
البرامج العربية
٥٣٣٥ موجز الانباء
٥٣٣٥ افلام من الرسوم المتحركة
٥٣٣٥ مجلة الفن - عماد حمدي في تكري السلاتين لوتيه - ومواضيع اخرى
٥٣٣٥ رقصات غنائية
٥٣٣٥ نشرة الاخبار للصورة

الكلمات المتقاطعة



* افق :
١ - حرف + بحر، علم مؤنث.
٢ - من حيوانات الغابة، علم مؤنث.
٣ - علم مؤنث + حرف، احرف.
٤ - من اشكال القمر + حرف.
٥ - عكس بحر (مكوسه).
٦ - احمر (مبخره)، مادة.
٧ - قاتله.
٨ - من خصال البحار (مكوسه).
٩ - من الحيوانات + حمد (مبخره).
* عمودي :
١ - مطرب ليهاني.
٢ - نم يا لاجية + حرف.
٣ - الاسم الاول لعملة مصرية.
٤ - عكس دم.
٥ - مقله مصرية.
٦ - ...
٧ - يرجع ناقص حرف، ...
٨ - له + حرف، عقل + حرف.
٩ - علم مؤنث.

ماذا يقول طالعك؟

الحل:	الحل:
١ - احلك لا تها ولا تطوب ان تكون ولعيا.	١ - احلك لا تها ولا تطوب ان تكون ولعيا.
٢ - اسفل القلوب الحاية لتنظيم نشاطك وعلاقتك.	٢ - اسفل القلوب الحاية لتنظيم نشاطك وعلاقتك.
٣ - لا تحاول ان تترك في شروق غير ممكن التيقن. اجتمعات مفيدة مع اهل واصدقائك.	٣ - لا تحاول ان تترك في شروق غير ممكن التيقن. اجتمعات مفيدة مع اهل واصدقائك.
٤ - لا تحاول ان تقي مكثف البدين. تحرك لفتح يلائك رقم كل شيء.	٤ - لا تحاول ان تقي مكثف البدين. تحرك لفتح يلائك رقم كل شيء.
٥ - نجاح على الصعيد المهني والعمل يترجم بعض من حوك حاول ان تولى هذا.	٥ - نجاح على الصعيد المهني والعمل يترجم بعض من حوك حاول ان تولى هذا.
٦ - تسع مهارات اجبتا بسبب قوة التركيز في العمل. حاول ان تتخلص من بعض مشكل صغيرة.	٦ - تسع مهارات اجبتا بسبب قوة التركيز في العمل. حاول ان تتخلص من بعض مشكل صغيرة.
٧ - لا تعلق امنية كبرى على مواضيع صغيرة. انت بحاجة الى راحة ضمن الوسط العائلي.	٧ - لا تعلق امنية كبرى على مواضيع صغيرة. انت بحاجة الى راحة ضمن الوسط العائلي.
٨ - مرحلة هدوء تخف فيها المشاكل والانتقالات. حاول ان تستغلها للتفكير في المستقبل.	٨ - مرحلة هدوء تخف فيها المشاكل والانتقالات. حاول ان تستغلها للتفكير في المستقبل.
٩ - تعمل تقريبا جميعه جداً. فلا القوس يدعوك الى تنظيم نشاطك وتقلتك.	٩ - تعمل تقريبا جميعه جداً. فلا القوس يدعوك الى تنظيم نشاطك وتقلتك.
١٠ - تنشر بحدية لك متعب. فلا تغل على شخص تحبه اكثر من اللازم.	١٠ - تنشر بحدية لك متعب. فلا تغل على شخص تحبه اكثر من اللازم.
١١ - راحة واضمحلت. لا تغل من ان تغل بنفسك.	١١ - راحة واضمحلت. لا تغل من ان تغل بنفسك.
١٢ - نهلة سيدة لفة عظيمة. لا تنس الاهتمام بامورك المهنية.	١٢ - نهلة سيدة لفة عظيمة. لا تنس الاهتمام بامورك المهنية.

